

図書館 だより

2010年 5月 (No. 38)

千歳市立図書館

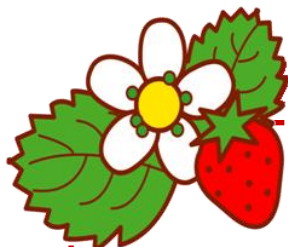
指定管理者山三ふじや

〒066-0046 千歳市真町2196番地の1

TEL 0123-26-2131 FAX 26-2133

E-mail toshokan@e-fujiya.com

ホームページ <http://library.city.chitose.hokkaido.jp/>



童話創作講座

講師 升井 純子氏

日時 6、7、8、10、11月 各第2土曜日

午前10時15分～12時

ところ 千歳市立図書館 2階AV室

対象 一般

定員 20名

持ち物 原稿用紙（縦書き 400字詰め）

筆記用具

童話・・・
それは「じい」と「内なる子ども」(大人)「へ
むけた文学。
毎年恒例、好評のこの講座も十回目。
一緒に童話を書いてみませんか？
初心者大歓迎です！

講師紹介

～升井純子氏～

1957年、札幌市生まれ。北海道教育大学札幌校卒業。

児童文学研究会「まほうのえんぴつ」「季節風」所属、日本児童文学者協会会員。

著書『爪の中の魚』（文溪堂）『クマ、いくらですか』（『北海道の童話2』リブリオ出版）

2008年、北海道新聞「土曜の童話」にて『校庭』を連載。

*** 詳しくは図書館までお問い合わせください ***



『3人8脚さくら前線にっぽん旅』
〈291 ナ〉 長瀬千年 著 柏艚社
定年退職した夫と妻と愛犬の3人8脚が、南から北へさくら前線を追いかけて日本縦断。



『北海道さくら旅』

〈L291 ピ〉
ピート小林 写真・文 北海道新聞社
全道8つのエリアのお花見スポットを紹介。見ごろや豆知識も掲載。

『桜が創った「日本」』

〈S479 サ〉
佐藤俊樹 著 岩波書店
一番身近な桜の品種として親しまれているソメイヨシノ。その起源への旅。

『さくら百科事典』

〈479 サ〉 婦人画報社
100以上にも及ぶ種類や名所、お花見の歴史などを解説する。

『この桜、見に行かん』

〈479.7 ミ〉 宮嶋康彦 著 文藝春秋
日本全国の桜ベスト30をオールカラー写真で紹介。有名な桜から名木を網羅した写真エッセイ。

『一本桜百めぐり』

〈748 モ〉 森田敏隆 著 講談社
桜並木や桜の園ではなく、寺社仏閣などにそびえたつ孤高の桜100本を収録。



『さくらにほへと』

〈751.1 コ〉 小松華功 著 講談社
京都などにあるさくらとともに、さくらをモチーフにした器の数々を紹介。

『うさぎのくれたバレエシューズ』

〈E ウ〉 安房直子 文・南塚直子 絵 小峰書店
おどりが上手にならない女の子のところに、ふしぎなバレエシューズが届きます。

『さくらいろのランドセル』

〈E サ〉
さえぐさひろこ 作・いしいつとむ 絵 教育画劇
友達とランドセルはおそろいのさくらいろにしようとしたのに、おばあちゃんが買ってくれたランドセルは・・・。

『じいじのさくら山』

〈E ジ〉 松成真理子 著 白泉社
春になるときれいなさくらが咲く、さくら山。そこをつくったじいじと幼い孫の心温まる物語。



レファレンス紹介

図書館では、日ごろから利用者の方の調べ物のお手伝いをしています。そのサービスをレファレンスサービスといます。ここでは過去のレファレンスサービスを紹介しします。

Q) 千歳市の防音工事について、条例・規則が知りたい。

A) 以下の資料に掲載されていました。また、市のホームページにも市政情報として掲載されていました。

〈出典〉

『千歳市と基地
平成20年度版』69頁
〈L392 チ〉 千歳市

Q) 北海道という地名は誰がつけたのか知りたい。

A) 松浦武四郎

〈出典〉

『角川日本地名大辞典1』
1346頁〈R291 カ〉
角川書店

『北海道の地名』
145頁 〈R291 ホ〉 平凡社

『コンサイス日本地名事典』
1111頁 〈R291 コ〉
三省堂

Q) 菩提樹という歌の歌詞が載った本が見たい。

A) 日本の歌ではないが日本語の歌詞がついており、シューベルトのものに日本語詩をつけたものであると判明したため、以下の資料に掲載されていました。

〈出典〉

『世界名歌110曲集 1』
96頁 〈767 セ〉
全音楽譜出版社

～新着図書案内～

4月に入った本の一部です

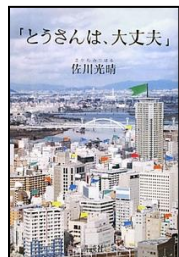


世界の市場

松岡 絵里 著・吉田 友和 写真
／国書刊行会

パリのマルシェから、ニューヨークの農業市、はたまた南米の魔女市場まで。旅して食べて歩いた、世界約100の市場を徹底ガイド。各市場の詳細データ付き。

<290.9 マ>



とうさんは、大丈夫

佐川 光晴 著／講談社

児童相談所に勤める澤村。父として家族の柱となり、児童福祉司として他の家族を救うなか、突如事件は訪れた。果たして最後に彼を救うのは、叫びか、ささやきか、誰かの声なのか。

<913 サ>



もものすけのあさごはん

やまち かずひろ 作
・荒井 良二 絵／小学館

とんがり頭のもものすけは、「しょもう！」と叫べば、何でも願いが叶っちゃう不思議な男の子。ある日、いつもより早起きしたもものすけが、早起きさんを「しょもう」すると…。

<K91 モ>



裁判百年史ものがたり

夏樹 静子 著／文藝春秋

「大津事件」「昭和の陪審裁判」「帝銀事件」「チャタレイ裁判」…。日本の司法をかえた12の重大事件を、小説のように面白く解説。判決の裏に秘められた人間ドラマを明かす。

<327 ナ>



ブギウギ

坂東 眞砂子 著／角川書店

敗戦間近の箱根で、ドイツ軍人の変死事件が発生した。事件から浮かび上がる、秘密資料と陰謀の影。その存在は人々の運命を大きくかえてゆく。緊迫の展開に息をのむ長編ミステリ。

<913 バ>



どこまでも

アンナ・ピンヤタロ さく

・たわら まち やく／主婦の友社
楽しいとき、不安なとき、うれしいとき、悲しいとき…。どんなときもお母さんがいてくれれば大丈夫。くまの親子の姿を通して母と子の絆を描いた、幸せな気持ちになれる絵本。

<E ド>

書名／著者名／出版社／請求番号	
おとな向け	捕るか護るか？クジラの問題／山川 徹 著／技術評論社／664.9 ヤ
	歌舞伎の中の日本／松井 今朝子 著／日本放送出版協会／774 マ
	モンスター／百田 尚樹 著／幻冬舎／913 ヒ
	天国旅行／三浦 しをん 著／新潮社／913 ミ
こども向け	玉子の卵焼き／上条 さなえ 作・陣崎 草子 絵／文溪堂／K91 タ
	ソルハ／帚木 蓬生 著／あかね書房／Y91 ソ
	くいしんぼう／今江 祥智 文・高畠 純 絵／文研出版／E ク
	テスの木／ジェス・M・プロウヤー 文・ピーター・H・レイノルズ 絵／主婦の友社／E テ

～北海道の作家作品紹介～



『魍魎の匣』 京極夏彦（小樽市出身）

百鬼夜行シリーズ第二作。シリーズ最高傑作とも名高いこの作品。他メディアへの進出も著しく一度は目にしたことがあるかもしれません。リング本とも言われる厚さを誇る京極作品ですが、読み終わると憑き物が落ちたような開放感を得る為には必要な重量感なのかもしれません。

千歳市立図書館では1冊所蔵しています。ぜひご利用ください。

5月の図書館行事

おはなし会

1階おはなしコーナー

- 1日(土) 14:00～ おはなしぐるんぱ
8日(土) 11:00～ くりねずみ(図書館職員)
9日(日) 11:30～ 日曜おはなし会 しゃぼんだま
15日(土) 14:00～ おはなしぐるんぱ
16日(日) 11:00～ E絵本くらぶ(えいごおはなし会)
19日(水) 11:00～ おはなしの会 ピノキオ
22日(土) 11:00～ くりねずみ(図書館職員)
23日(日) 11:30～ 日曜おはなし会 しゃぼんだま

上映会 2階AV室

- 5月2日(日)
14:00～14:50
「学校の怪談 戦慄の校外編」
[2009年作品]
- 5月16日(日)
14:00～15:55
「14歳」
[2006年作品・日本]
監督：廣末 哲万
出演：廣末 哲万
並木 愛枝 ほか



えほんの森ガイドボランティアの

活動時間が5月から変更になりました。



《曜日・時間》

月/金
火/木

11時～12時
15時～16時

遊びに来てね。

祝日と第3週・第5週はお休みです。



みどりいろのエプロンをつけたボランティアがおはなしコーナーで一緒に絵本をさがしたり、読み聞かせをしています。気軽に声をかけてね。



【開館時間】

午前 10:00～午後 7:00

【休館日】

毎月第3月曜日
(5月は17日です)